

ピギナーコース 1ヶ月(全4回)

1 操作説明

demoソング等を利用して、プレイのさせ方から各フィールド・ウインドウで何を行うかを説明

トランスポート・ロケーター・ズームインアウト・ファイルブラウザ・ミキサーセクション
セッションビュー/アレンジメントビューの切り替え
クリップオーバービュー/トラックビューの切り替え

2 オーディオ編集

オーディオの貼り付け方
クリップビューの説明

ファイルブラウザからの読み込み/ドラッグ&ドロップ/コピーペースト反復複製
Clipエディター/名前の変更・カラーの変更・拍子の変更・グループクオンタイズの設定
Launchエディター/ラウンチの設定
Sampleエディター/ピッチ・ゲイン・音質の設定やオートワープ・ストレッチクオリティーの調整
Envelopeエディター/クリップディスプレイへの書き込み(オーディオエンベロープ)

ワープマーカー・ラウンチを使用してのループ製作
オートタイムストレッチの出来ないオーディオの編集方法

3 midi打ち込み

midiクリップの挿入方法
音源選択
midiデータの書き込み方法

Notesエディターの説明
Impulse・Simpler等
リアルタイムレコーディング・ドローモード
クオンタイズ・グリッドの説明

ベロシティ・デュレーションの説明

4 オーディオエフェクト・midiエフェクト・オートメーション

各エフェクトの説明
オートメーションの書き込み方法